

ICMEA IN ITALY

Le diverse espressioni della ceramica

OPZIONE 1

TOUR SUD ITALIA

- 18 Giugno** Arrivi a Catania Aeroporto
- Lunedì** 16.00 Briefing
17.00 Partenza per Caltagirone
18.00 Arrivo della Delegazione ICMEA a Caltagirone e sistemazione in albergo
19.30 Cena
21.00 Dopo cena, visita al centro storico
- 19 Giugno** 9.00 Visita a una o due botteghe
- Martedì** 10.00 Apertura ufficiale del Tour e Conferenza “La comunicazione nella ceramica. Riviste e nuovi media” (1)
12.30 Light lunch
14.00 Visita al Museo Regionale
15.00 Visita al Museo d’arte contemporanea e/o altre botteghe
17.00 Partenza per Catania
18.00 Arrivo in hotel a Catania
19.00 Cena
20.30 Catania by night
- 20 Giugno** 8.30 Catania-Nicolosi (Etna)
- Mercoledì** 9.30 Nicolosi, visita alla Scuolarte diretta dal Maestro Barbaro Messina
- Inaugurazione mostra del Maestro Barbaro Messina e degli allievi
- Inaugurazione mostra Primedicopertina che poi rimarrà a Nicolosi fino a tutto il mese di Agosto
12.00 Pranzo a buffet
13.00 Visita ai crateri spenti e prosecuzione per Taormina
17.00 Taormina, visita al centro storico
18.00 Rientro in hotel a Catania. A seguire visita al centro storico e cena.
- 21 Giugno** 8.00 Partenza da Catania per Bari- Grottaglie
- Giovedì** 17.30 Arrivo e sistemazione degli ospiti a Grottaglie

20.00 Saluti istituzionali e cena

- 22 Giugno** 9.00 Visita guidata al Quartiere delle Ceramiche con possibilità di laboratori esperienziali.
- Venerdì** 11.00 Aperitivo presso Casa Vestita con visita alla Chiesa Rupestre
12.30 Visita al Museo della Ceramica; al termine pranzo a buffet con prodotti tipici presso Castello Episcopio.
16.00 Riunione membri della giuria presso Convento dei Cappuccini
18.00 Convegno ICMEA - “Attualità dei concorsi ceramici e delle mostre mercato”
Ristoro al termine del Convegno presso il Convento dei Cappuccini
20.00 Inaugurazione mostra e proclamazione vincitore
20.30 Trasferimento con navetta presso le Cave di Fantiano per assistere allo spettacolo La Tosca diretta dal maestro Veronesi (ristoro con vini e prodotti tipici).
- 23 Giugno** Trasferimento Grottaglie-Bari (?)
- Sabato** Congiungimento con i nuovi arrivati e prosecuzione del Tour nel Centro e Nord Italia of Italy per la seconda parte

OPZIONE 2

TOUR CENTRO E NORD ITALIA

- 23 Giugno** Eventuali arrivi a Roma Fiumicino e trasferimento a Viterbo (VT)
- Sabato** Visita al centro storico e al Museo delle ceramiche di Viterbo
Briefing, cena e pernottamento a Viterbo.
- 24 Giugno** Deruta, visita alle botteghe artigiane, al Museo della Ceramica e al centro storico
- Domenica** di Deruta
Nel pomeriggio rientro a Viterbo
Cena e pernottamento.
- 25 Giugno** Montelupo Fiorentino, visita al Museo, al centro storico e alla Colorobbia.
- Lunedì** Visita libera al centro storico di Firenze e prosecuzione per Alassio
19.30 Arrivo presso l’Ara Village Alassio
Sistemazione presso il B&B Fattoria dei Colori
Cena e pernottamento
- 26 Giugno** 8.00 Colazione
- Martedì** 9.00 Trasferimento presso l’antico borgo di Terzorio (Imperia)
10.30 Inaugurazione della mostra “Fuping / Primediscopertina”, dedicate agli artisti italiani che espongono nella sezione italiana dei Musei di Fuping e presenti sulle copertine delle riviste La Ceramica Moderna & Antica e D’A.

Alla mostra parteciperanno gli artisti che rappresentano l'Italia nei Musei Flicam di Fuping in Cina dal 2008. Tutti saranno presenti a Terzorio anche con alcune opere recenti.

13.00 Pranzo

15.30 Visita al Museo dell'Olio, dove, nell'antico frantoio sarà allestita un'esposizione, mentre le vie del borgo e la casa-museo del globetrotter americano ospiteranno gli interventi, le performance, le installazioni di artisti liguri e internazionali in una atmosfera di interazione e di festa che si concluderà in serata ad Alassio.

17.30 Ritorno ad Alassio, dove si trova il famoso "muretto" decorato da centinaia di piastrelle in ceramica colorata, firmate da artisti (Fontana, Capogrossi, Salino, Lam, Lina Poggi Assolini,...) e celebrità (Hemingway, Woody Allen, Dario Fò,...). Proprio grazie all'incontro con Ernest Hemingway nel 1953 l'artista alassino Mario Berrino concretizzò la sua idea con le piastrelle realizzate con l'aiuto del ceramista Pacetti di Albisola.

19.30 Cena presso l'Ara Village e intrattenimento musicale

27 Giugno

8.00 Colazione

Mercoledì

9.00 Visita al Museo delle ceramiche di Savona

10.30 Convegno "Le Strade della Ceramica, reti e gemellaggi" (3) presso Villa Cambiaso in collaborazione con la società Dante Alighieri.

12.30 Pranzo

14.30-15.00 Visita alle botteghe storiche di Albissola Marina e Albisola Superiore, alla scuola di ceramica e alla Casa Museo Jorn

16.30 Albissola-Faenza

Cena da viaggio

Nel corso della serata arrivo e sistemazione in hotel a Faenza

28 Giugno

9.00 Briefing

Giovedì

10.00 Visita guidata al MIC

12.00 Conferenza stampa al MIC – Presentazione del 60° Premio Faenza

13.00 Pranzo a buffet

15.00 MIC

Convegno "Formazione e Ricerca. Confronto Italia-Mondo" (4)

18.00 Museo Carlo Zauli, visita e aperitivo

19.30 Cena

29 Giugno

10.00 MIC

- Venerdì** Convegno “Scultura Ceramica Contemporanea” (5)
13.00 Pranzo a buffet
15.00 Visita alle botteghe artigiane e al Museo Guerrino Tramonti
18.00 Inaugurazione del 60° Premio Faenza, mostra dei finalisti
Cena
21.30 Hotel a Faenza
- 30 Giugno** 8.30 Faenza-Venezia
- Sabato** Visita libera al centro storico di Venezia e pranzo libero
15.30 Trasferimento a Nove
Sistemazione in hotel e cena
- 1 Luglio** 9.00 Nove, visita al Museo e al centro storico
- Domenica** 12.30 Pranzo
14.30 Visita a Bassano del Grappa
Museo e botteghe artigiane
Cena e hotel a Nove
- 2 Luglio** 8.30 Nove-Milan
- Lunedì** Conclusione del Tour a Milano Stazione Centrale, con sosta aeroporto Linate.
Dalla Stazione Centrale è possibile trasferirsi con mezzi pubblici o taxi all’aeroporto di Malpensa o prolungare il viaggio con eventuale pernottamento a Milano – opzionale e individuale

OPZIONE 3

TOUR COMPLETO, SUD, CENTRO E NORD ITALIA

(OPZIONE 1 + OPZIONE 2)

Il programma è da considerarsi pressoché definitivo. Comunque le eventuali modifiche saranno comunicate dagli organizzatori tempestivamente